

ottobre 2023



OA.GE100
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DI GENOVA
[1923 — 2023]

Diego Zoppi:

Inquadramento del
Nuovo Codice nelle
Direttive Europee

il progetto nel nuovo codice

Genova Sala Quadrivium
piazza Santa Marta 2

19 ottobre 2023
ore 14 — 19



CNA
PPC | CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI



OA.GE100
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DI GENOVA
[1923 — 2023]

ottobre 2023

IL SISTEMA ATTUALE DELLE DIRETTIVE IN TEMA DI PROGETTAZIONE E LAVORI PUBBLICI

Le Direttive Europee attualmente
in vigore risalgono culturalmente
alla fine del XX secolo.
Buona parte di esse saranno
soggette a revisione a breve o
integrate da nuove Direttive

DIRETTIVA 2005/36/EU
riconoscimento
qualifiche professionali

DIRETTIVA 2013/55/EU
riconoscimento qualifiche
professionali

DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti

DIRETTIVA 2006/123/EU
Direttiva Servizi

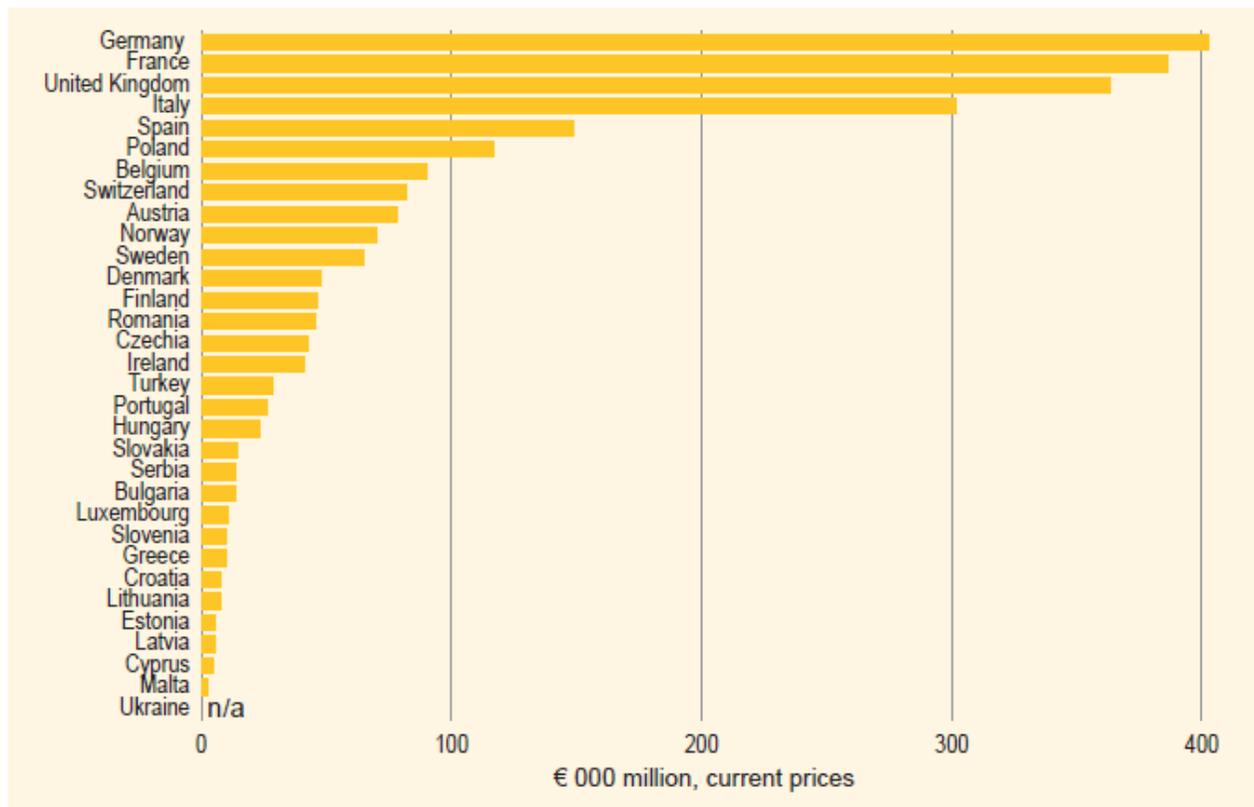


GNA
PPC
CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

QUANTO VALE IL SISTEMA DELLE COSTRUZIONI IN OGNI PAESE EUROPEO

Il mercato italiano delle costruzioni è quarto in Europa per valore assoluto, nel 2022

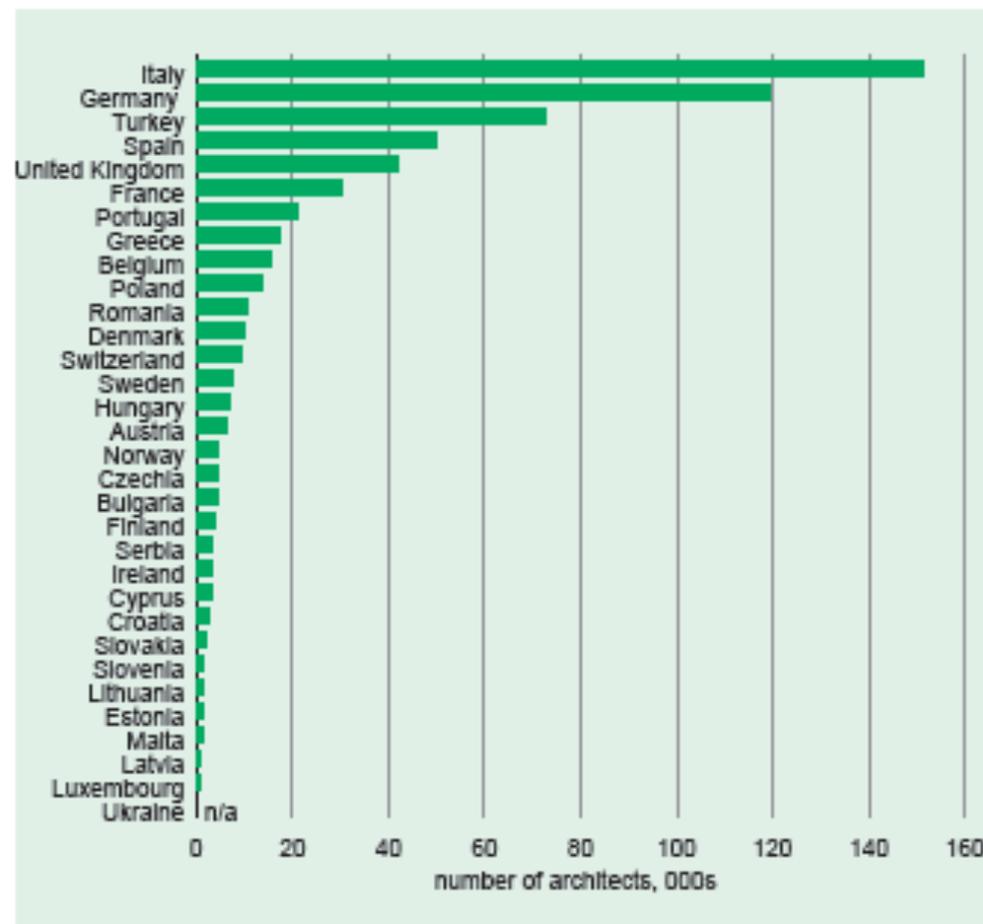
CHART 2-2
 ESTIMATED SIZE OF EUROPE CONSTRUCTION MARKET 2022



QUANTI ARCHITETTI CI SONO IN OGNI STATO EUROPEO

L'Italia con circa 156.000 architetti ha il numero più alto di architetti tra i Paesi Europei

CHART 1-1
 ESTIMATED NUMBER OF ARCHITECTS 2022



Base: all 32 European countries

QUALI LE CONDIZIONI DI MERCATO PER GLI ARCHITETTI IN OGNI STATO EUROPEO

In Italia il rapporto ci sono 2,5
 architetti per ogni 1000 abitanti,
 a fronte di una media EU di 1
 architetto per 1000 abitanti

TABLE 1-1
 ESTIMATED NUMBER OF ARCHITECTS IN EACH COUNTRY AND NUMBER OF ARCHITECTS
 PER 1000 POPULATION

	number of architects	population	architects per 1000 population
Austria	6000	8932700	0.7
Belgium	15200	11554800	1.3
Bulgaria	4200	6916500	0.6
Croatia	2800	4036400	0.7
Cyprus	3000	896000	3.4
Czechia	4200	10701800	0.4
Denmark	10000	5840000	1.7
Estonia	1100	1330100	0.8
Finland	3800	5533800	0.7
France	30400	67656700	0.4
Germany	119400	83155000	1.4
Greece	17300	10678600	1.6
Hungary	7000	9730800	0.7
Ireland	3300	5006300	0.7
Italy	151000	59236200	2.5
Latvia	900	1893200	0.4
Lithuania	1300	2795700	0.5
Luxembourg	700	634700	1.0
Malta	1000	516100	1.9
Norway	4400	5391400	0.8
Poland	13600	37840000	0.4
Portugal	20700	10298300	2.0
Romania	10800	19201700	0.6
Serbia	3400	6871500	0.5
Slovakia	1800	5459800	0.3
Slovenia	1500	2109000	0.7
Spain	50000	47398700	1.1
Sweden	7400	10379300	0.7
Switzerland	9200	8670300	1.1
Turkey	72500	83614400	0.9
Ukraine	n/a	41418700	n/a
United Kingdom	42200	67350700	0.6
EUROPE - 32 - 2022	619700	643049100	1.0



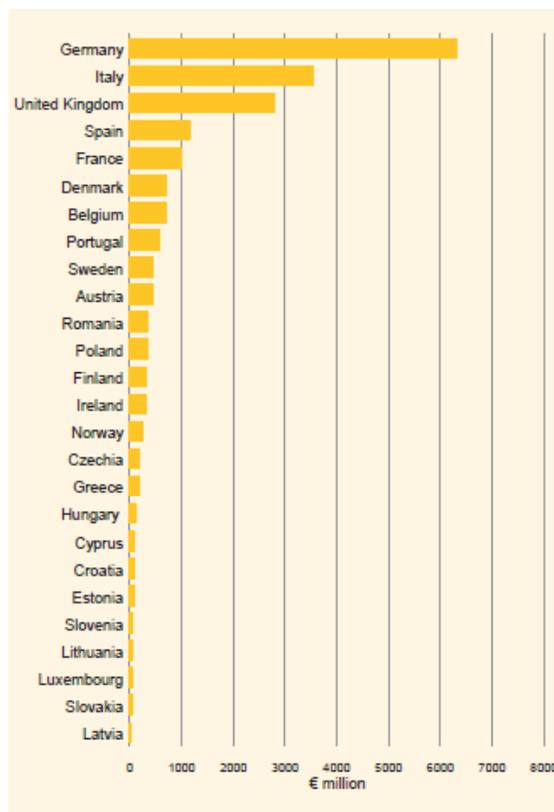
OA.GE100
 ORDINE DEGLI ARCHITETTI
 PIANIFICATORI PAESAGGISTI
 E CONSERVATORI DI GENOVA
 [1923 — 2023]

ottobre 2023

QUANTO VALE IL MERCATO DELLA PROGETTAZIONE IN OGNI PAESE EUROPEO

Il mercato della progettazione è il secondo in Europa. Circa il 9% di esso è costituito dalla Progettazione dei LLPP

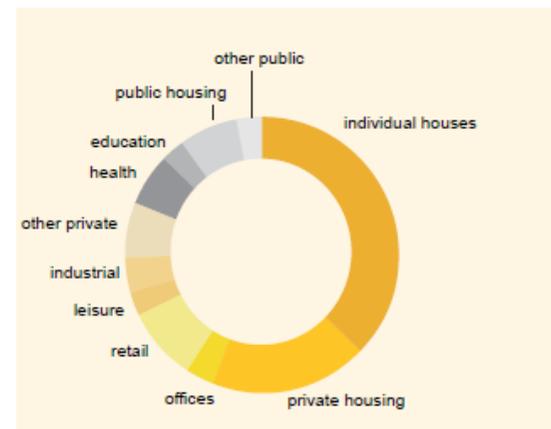
CHART 2-7
 ESTIMATED VALUE OF ARCHITECTURAL MARKET



per cent	per cent of revenue	per cent of practices involved
private housing	56	89
offices	3	15
retail	9	34
leisure and the arts	3	15
industrial	4	16
health	6	23
education	3	14
public housing	7	21
other private	6	27
other public	3	11

involved = have worked on at least one job in this sector in year

CHART 2-8
 PROPORTION OF MARKET BY BUILDING SECTOR



**GNA
 PPC**
 CONSIGLIO NAZIONALE
 DEGLI ARCHITETTI
 PIANIFICATORI
 PAESAGGISTI
 E CONSERVATORI



OA.GE100
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DI GENOVA
[1923 — 2023]

IL PERCORSO EU PER LA TRANSIZIONE DELLE COSTRUZIONI – marzo 2023

La strategia industriale dell'UE, aggiornata al marzo 2023, pone l'accento su una rapida transizione verde e digitale dell'industria dell'UE e dei suoi ecosistemi.

Ogni ecosistema industriale deve trasformare i suoi modelli di business e le sue catene del valore per diventare la base di un'economia europea verde, digitale e resiliente;

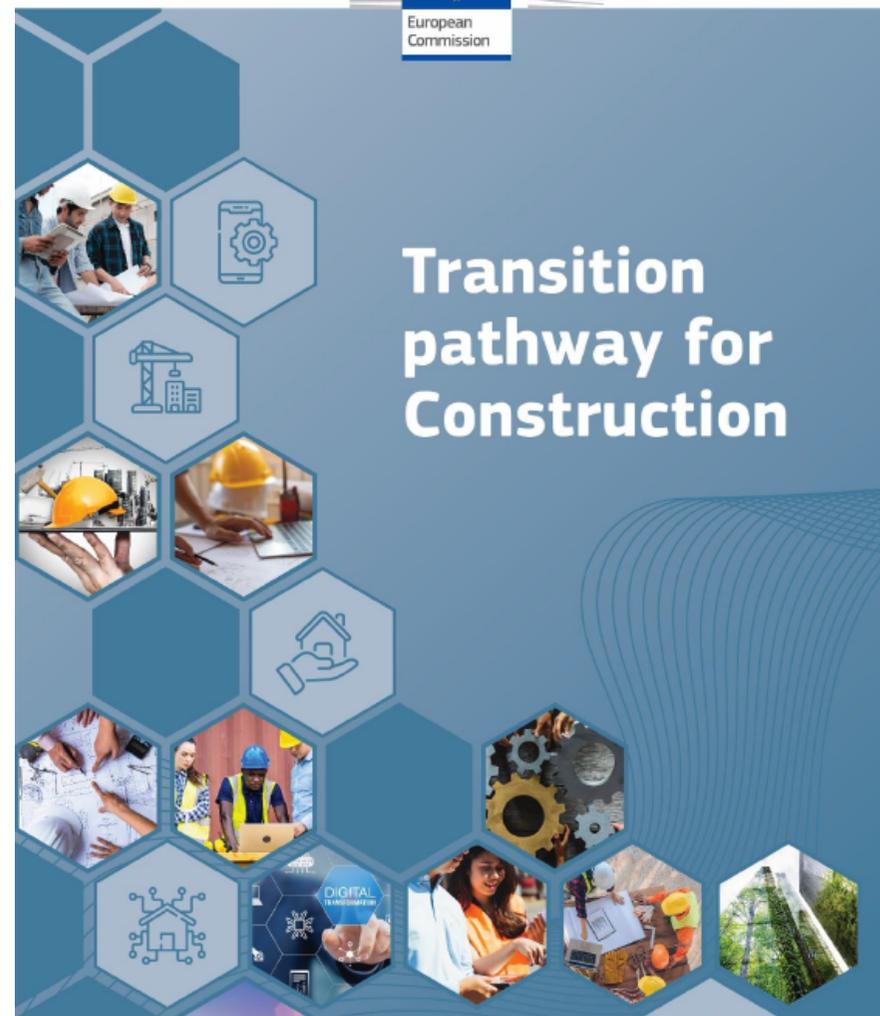
Il SETTORE DELLE COSTRUZIONI è il secondo più grande ecosistema industriale dell'Unione europea in termini economici, con circa 25 milioni di dipendenti e un valore aggiunto di 1.158 miliardi di EUR (9,6% del totale dell'UE).

Il SETTORE DELLE COSTRUZIONI è il primo ecosistema industriale per produzione di rifiuti e per produzione di CO2 in Europa



**CNA
PPC** CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

ottobre 2023

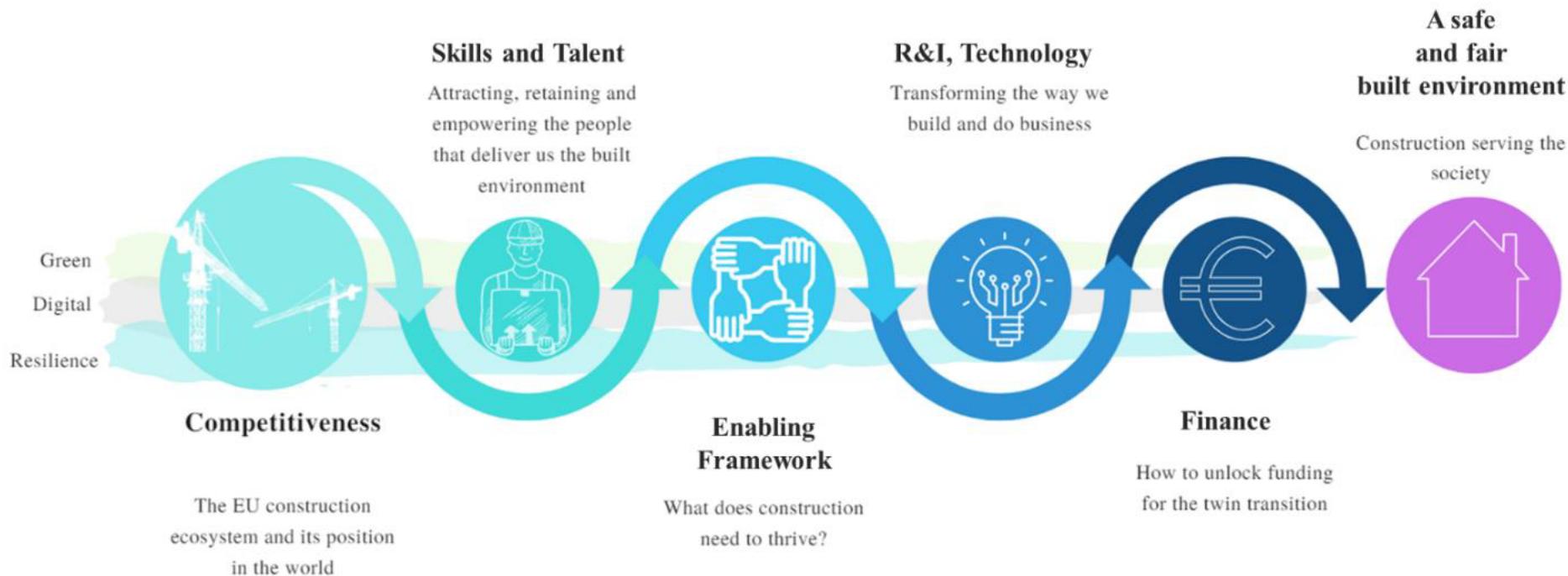




OA.GE100
 ORDINE DEGLI ARCHITETTI
 PIANIFICATORI PAESAGGISTI
 E CONSERVATORI DI GENOVA
 [1923 — 2023]

ottobre 2023

IL PERCORSO EU PER LA TRANSIZIONE DELLE COSTRUZIONI – marzo 2023



**GNA
 PPC** CONSIGLIO NAZIONALE
 DEGLI ARCHITETTI
 PIANIFICATORI
 PAESAGGISTI
 E CONSERVATORI



IL PERCORSO EU PER LA TRANSIZIONE DELLE COSTRUZIONI – marzo 2023



IL PERCORSO EU PER LA TRANSIZIONE DELLE COSTRUZIONI – marzo 2023

LE 10 MAGGIORI CORPORATION AL MONDO

Apple (\$881.98 miliardi) (USA)

Microsoft (\$803.09 miliardi) (USA)

Amazon (\$739.46 miliardi) (USA)

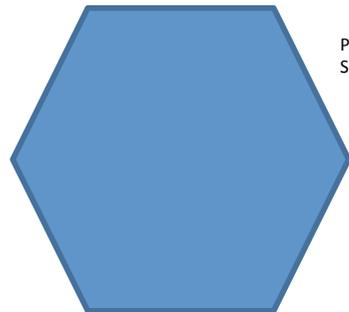
Alphabet (Google) (\$711.94 miliardi) (USA)

Berkshire Hathaway (\$536.53 miliardi) (USA)

Johnson & Johnson (\$396.21 miliardi) (USA)

Alibaba (\$387.61 miliardi) (CHINA)

Facebook (\$378.05 miliardi) (USA)



Produces electronic products,
 Services and tools

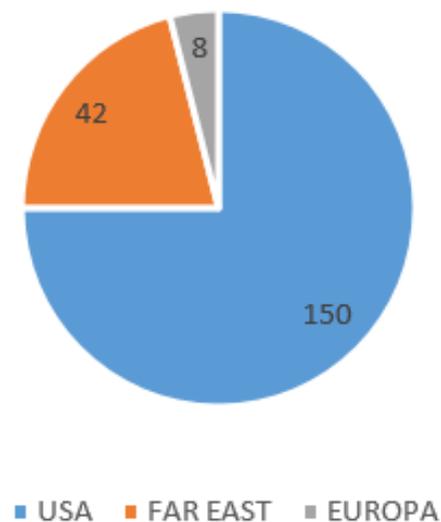
OVERVIEW MACROECONOMICO EU

L'Europa occupa una posizione marginale nel campo dell'economia digitale e big Data.

Ha ritenuto di utilizzare la maggiore sensibilità culturale ambientale della propria comunità al fine di sviluppare tecnologie e filiere economiche che la pongano all'avanguardia in campo di economia circolare e lotta ai cambiamenti climatici.

La sfida è comunque quella di recuperare terreno anche in campo digitale

LOCALIZZAZIONE DELLE 200 MAGGIORI SOCIETA' IN CAMPO DIGITALE E BIG DATA





OA.GE100
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DI GENOVA
[1923 — 2023]

STUDIO SULL'IMPATTO DEL SISTEMA REGOLATIVO DELL'AUTOMAZIONE DIGITALE PER I SERVIZI PROFESSIONALI – marzo 2022

La Commissione Europea sta dedicando grande attenzione allo sviluppo della digitalizzazione e alla sua capacità di modificare i processi decisionali, amministrativi, produttivi

Lo Studio in circa 300 pagine delinea gli scenari conseguenti all'adozione di sistemi digitali evoluti e connessi con i settori produttivi connessi alle professioni prese a riferimento.

Le professioni esaminate sono: Ingegneri, architetti, avvocati, Commercialisti



**GNA
PPC** CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

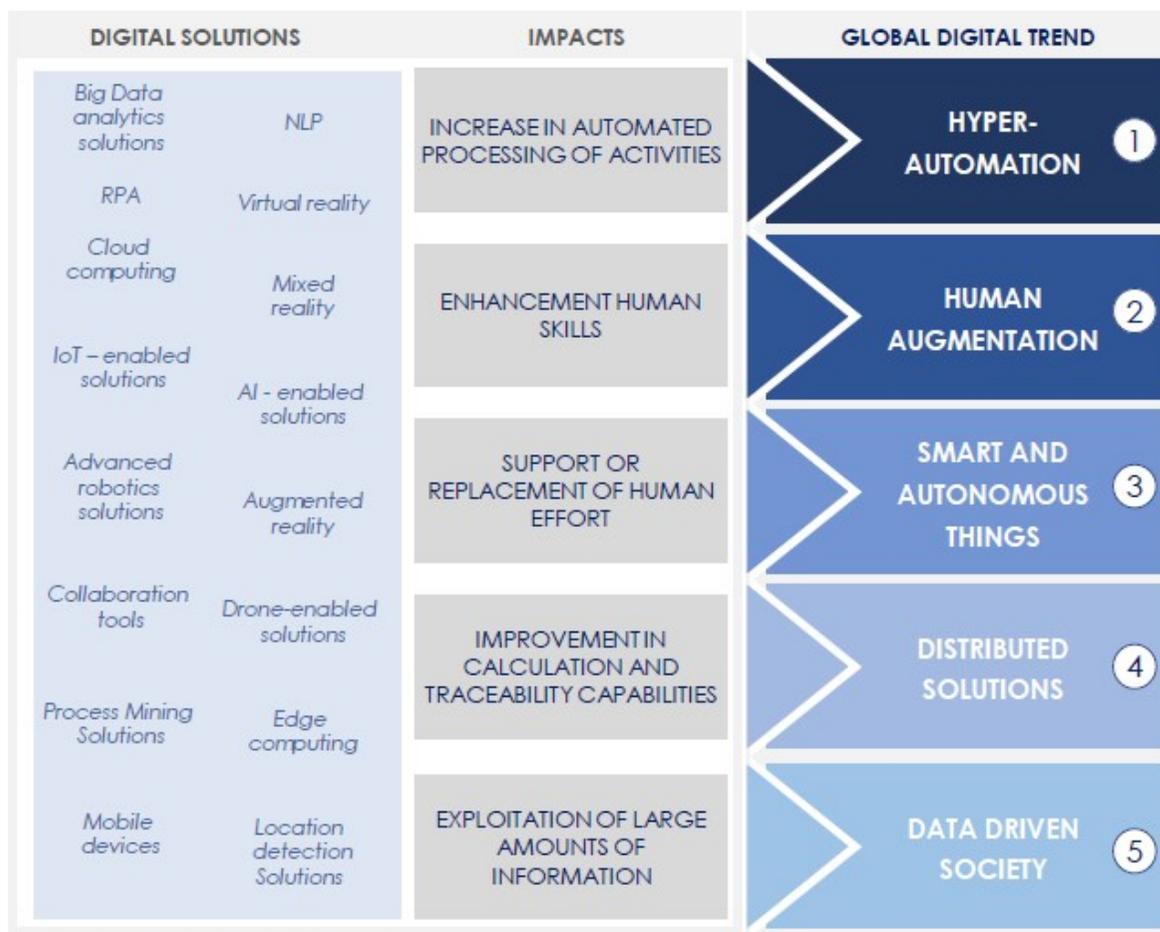
ottobre 2023



STUDIO SULL'IMPATTO DEL SISTEMA REGOLATIVO DELL'AUTOMAZIONE DIGITALE PER I SERVIZI PROFESSIONALI

1. Hyper-automation: tutte le soluzioni tecnologiche che contribuiscono a una completa o elevata automazione dei processi e delle attività;

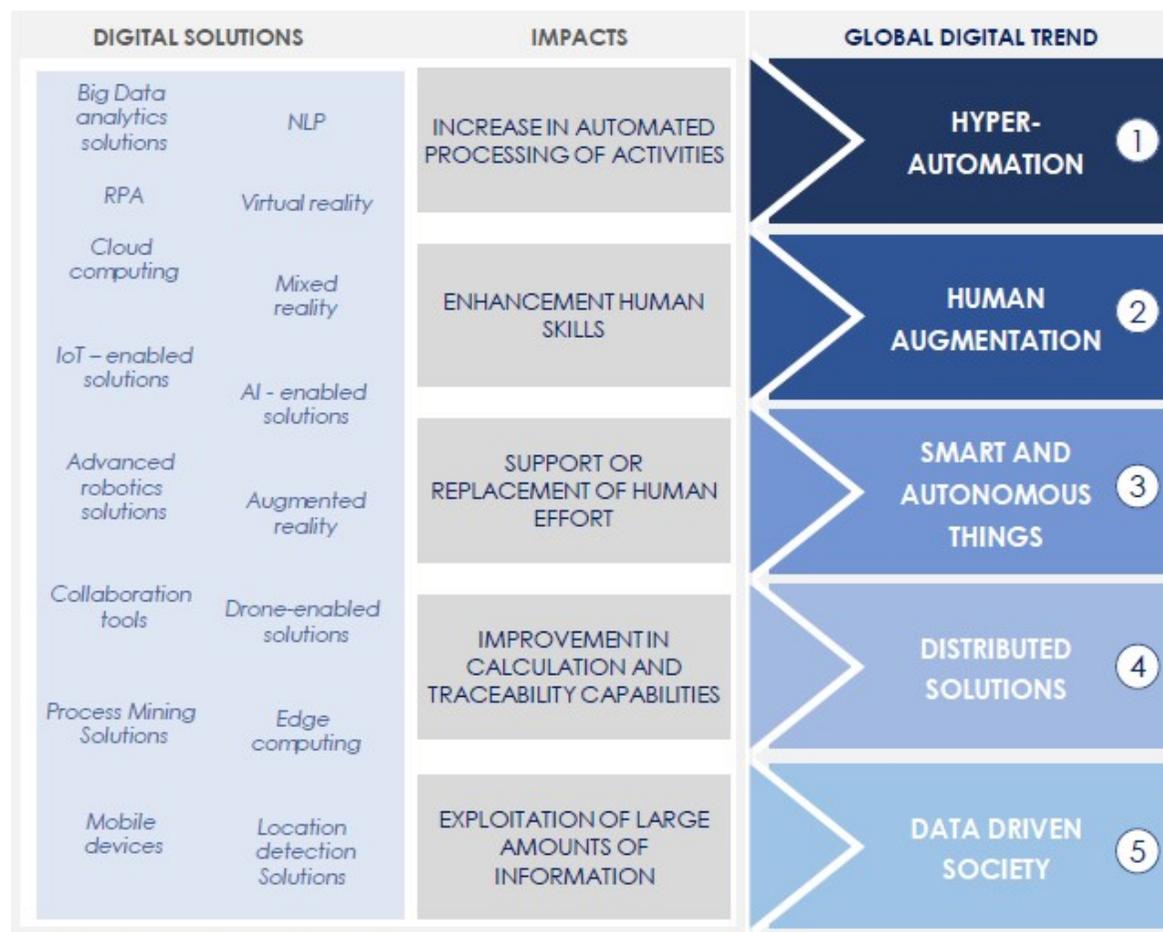
2. Human augmentation: tutte le soluzioni tecnologiche che contribuiscono al potenziamento delle capacità tipiche degli esseri umani, come ad esempio imparare, vedere, comunicare, ecc



STUDIO SULL'IMPATTO DEL SISTEMA REGOLATIVO DELL'AUTOMAZIONE DIGITALE PER I SERVIZI PROFESSIONALI

3. Smart and Autonomous Things : tutte le soluzioni tecnologiche che forniscono un supporto tangibile e fisico alle attività umane (ad esempio, droni, auto senza conducente, wearable, ecc;)

4. Distributed Solutions: tutte le soluzioni tecnologiche che consentono maggiori capacità tecniche grazie a una logica operativa decentralizzata;

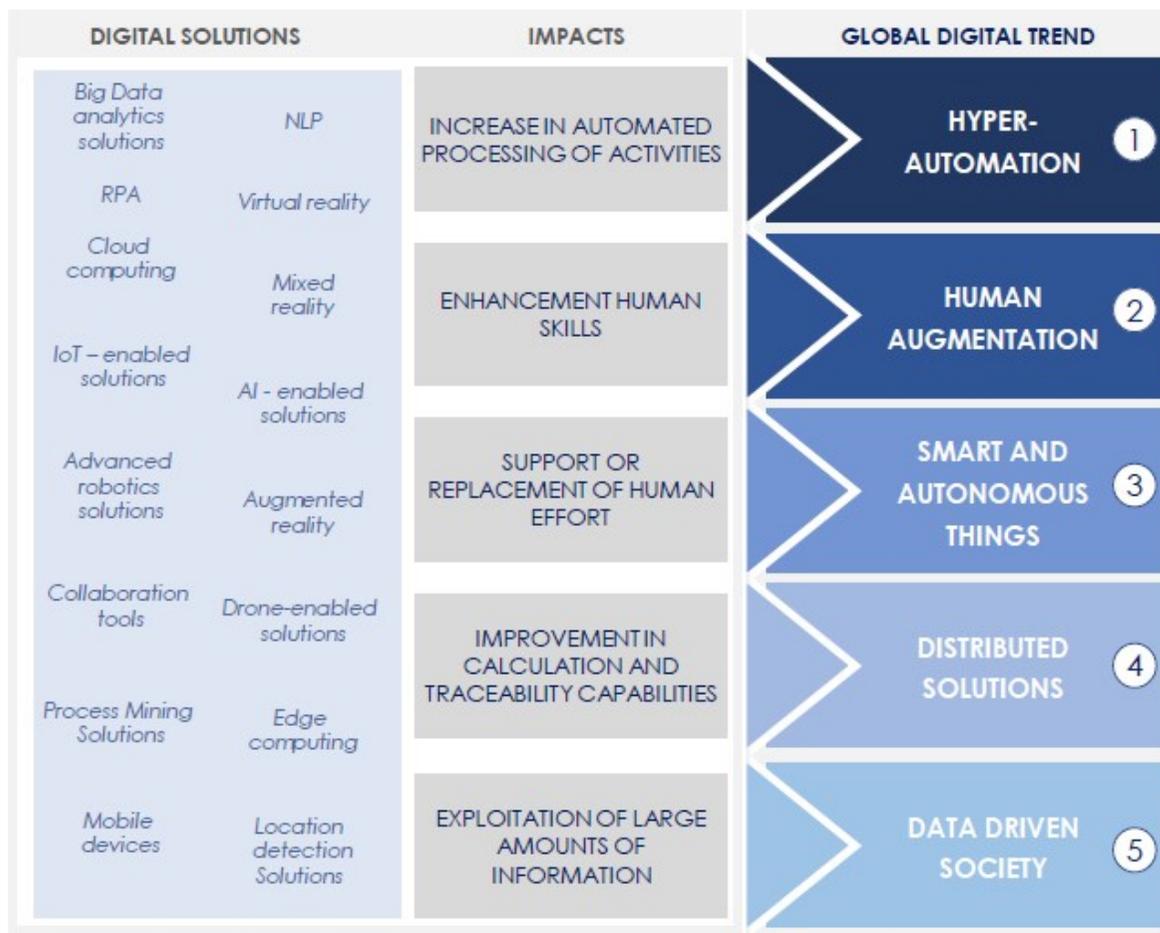




STUDIO SULL'IMPATTO DEL SISTEMA REGOLATIVO DELL'AUTOMAZIONE DIGITALE PER I SERVIZI PROFESSIONALI

5. Società guidata dai dati: tutte le soluzioni tecnologiche che consentono di gestire e valorizzare grandi quantità di informazioni e/o dati.

Questi modelli vengono richiesti per gli Studi Professionali, pena drastici cambi giuridici nel settore (Abolizione Ordini Professionali, Riserve di legge, Tariffe etc)

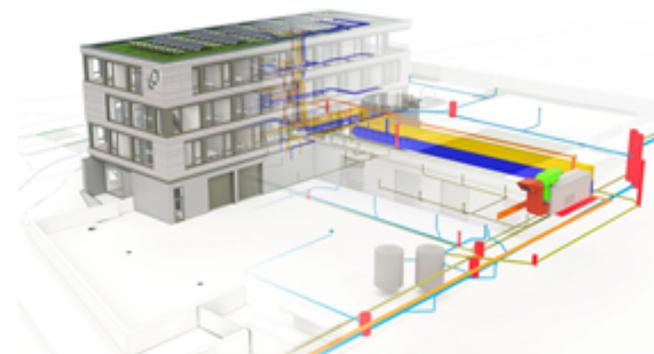




OA.GE100
 ORDINE DEGLI ARCHITETTI
 PIANIFICATORI PAESAGGISTI
 E CONSERVATORI DI GENOVA
 [1923 — 2023]

ottobre 2023

PAROLE CHIAVE DELL'AUTOMAZIONE DIGITALE PER I SERVIZI PROFESSIONALI E PUBBLICA AMMINISTRAZIONE



LEARNING MACHINES,

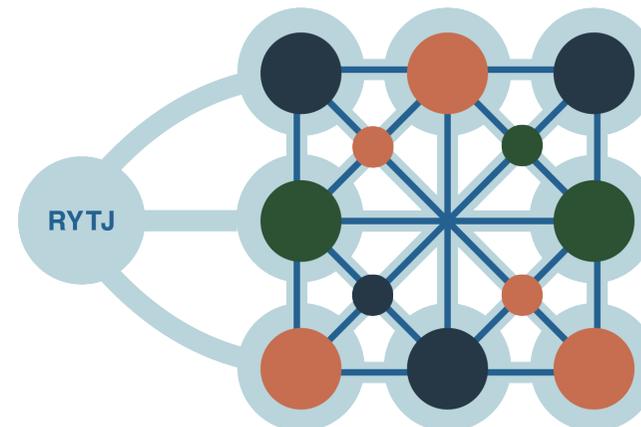
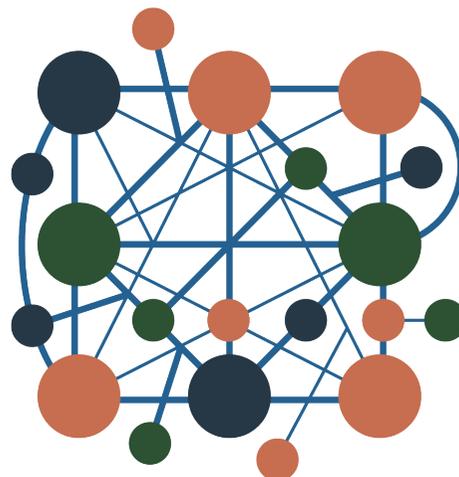
PIATTAFORME DIGITALI DIALOGANTI

ARTIFICIAL INTELLIGENCE

BIM 3D 4D 5D 6D 7D 8D 9D 10D

TITOLI ABILITATIVI IN TEMPO REALE

CIM - DIGITAL TWIN



**CNA
 PPC** CONSIGLIO NAZIONALE
 DEGLI ARCHITETTI
 PIANIFICATORI
 PAESAGGISTI
 E CONSERVATORI

;

PAROLE CHIAVE DELLA CULTURA EUROPEA PER LA GESTIONE DEI TERRITORIALE NEL XXI SECOLO

AMBIENTE COSTRUITO

CULTURA DELLA
COSTRUZIONE DI ALTA
QUALITA'



Davos Declaration 2018
Conference of Ministers of Culture
20–22 January 2018, Davos Switzerland

[register now](#)

[Home](#)
Informal Conference of Ministers of Culture from 20th to 22nd January 2018 in Davos, Switzerland
Construction is an eminently cultural act. The quality of the built

Swiss Confederation
Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Sveits Confederasjon

Program Registration Declaration Information - Contact us Français

BAUKULTUR: Verso una cultura della costruzione di qualità per l'Europa

SISTEMA PER GARANTIRE LA QUALITA' IN ACCORDO CON LA BAUKULTUR

1. Governance

2. Funzionalità

3. Ambiente

4. Economia

5. Diversità Baukultur promuove quartieri vivaci e ad uso misto.

Baukultur riflette e promuove società inclusive e incoraggia la connessione delle persone, facilitando così l'interazione e la responsabilità condivisa. Contribuisce a una cultura della pianificazione diversificata.



BAUKULTUR: Verso una cultura della costruzione di qualità per l'Europa

SISTEMA PER GARANTIRE LA QUALITA' IN ACCORDO CON LA BAUKULTUR

6. Contesto

Baukultur presenta una coerenza spaziale che compenetra il patrimonio culturale e la creazione contemporanea.

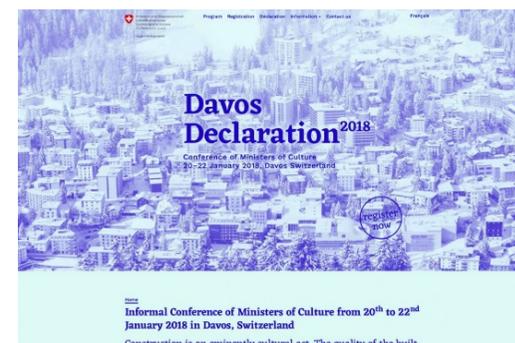
Baukultur si riferisce al suo ambiente naturale e costruito e dialoga dinamicamente con le caratteristiche locali e le loro caratteristiche in termini di scala, tipologia e materialità.

7. Senso del luogo

Baukultur di alta qualità migliora il senso del luogo.

Baukultur di alta qualità mostra caratteristiche che favoriscono una risposta emotiva al luogo.

Migliora il contesto spaziale, contribuendo così a soddisfare i bisogni sociali, psicologici e culturali.



BAUKULTUR: Verso una cultura della costruzione di qualità per l'Europa

SISTEMA PER GARANTIRE LA QUALITA' IN ACCORDO CON LA BAUKULTUR

6. Contesto

Baukultur presenta una coerenza spaziale che compenetra il patrimonio culturale e la creazione contemporanea.

Baukultur si riferisce al suo ambiente naturale e costruito e dialoga dinamicamente con le caratteristiche locali e le loro caratteristiche in termini di scala, tipologia e materialità.

7. Senso del luogo

Baukultur di alta qualità migliora il senso del luogo.

Baukultur di alta qualità mostra caratteristiche che favoriscono una risposta emotiva al luogo.

Migliora il contesto spaziale, contribuendo così a soddisfare i bisogni sociali, psicologici e culturali.



BAUKULTUR: Verso una cultura della costruzione di qualità per l'Europa

SISTEMA PER GARANTIRE LA QUALITA' IN ACCORDO CON LA BAUKULTUR

8. Bellezza

Un posto di Baukultur è bellissimo.

Baukultur tiene conto della percezione sensoriale e della comprensione del rapporto tra oggetti, ambienti e persone, aumentando la soddisfazione e la qualità della vita. Sottolinea la necessità di un apprezzamento estetico positivo e un rapporto appagante tra le persone e il luogo.



PAROLE CHIAVE DELLA CULTURA EUROPEA PER LA GESTIONE DEI TERRITORIALE NEL XXI SECOLO

NEUTRALITA' CARBONICA AL
2050





OA.GE100
 ORDINE DEGLI ARCHITETTI
 PIANIFICATORI PAESAGGISTI
 E CONSERVATORI DI GENOVA
 [1923 — 2023]

ottobre 2023

PAROLE CHIAVE DELLA CULTURA EUROPEA PER LA GESTIONE DEI TERRITORIALI NEL XXI SECOLO



NEW EUROPEAN BAUHAUS

Sustainable
 Together
 Beautiful



NEBC

New European Bauhaus Collective

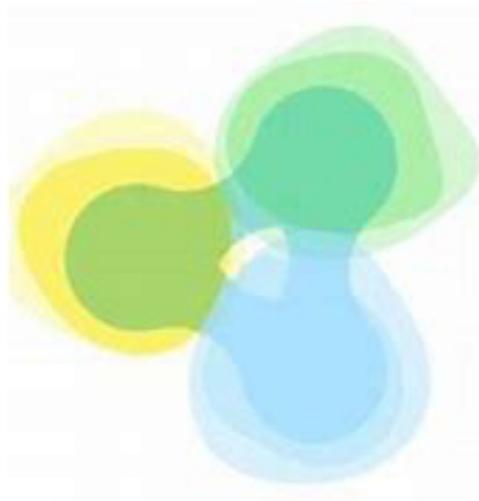


**CNA
 PPC** CONSIGLIO NAZIONALE
 DEGLI ARCHITETTI
 PIANIFICATORI
 PAESAGGISTI
 E CONSERVATORI

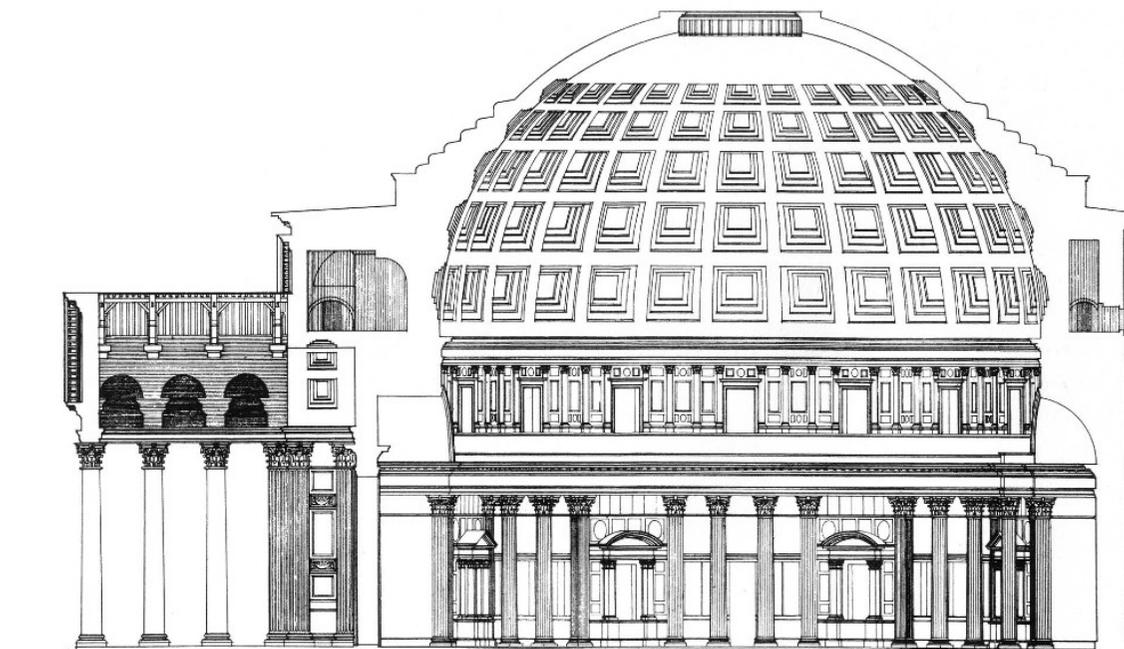


OA.GE100
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DI GENOVA
[1923 — 2023]

ottobre 2023



SUSTAINABLE
TOGETHER
BEAUTY



FIRMITAS
UTILITAS
VENUSTAS



**CNA
PPC** CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

DECLINAZIONI EU IN TEMA DI PROGETTAZIONE E LAVORI PUBBLICI

8 PRINCIPI BAUKULTUR per LA LEGGE SUI LAVORI PUBBLICI DELLA REPUBBLICA FEDERALE SVIZZERA

La Legge per l'assegnazione delle progettazioni e dell'esecuzione dei lavori pubblici in Svizzera prevede che vengano soddisfatti gli otto principi dedotti dalla BAUKULTUR:

- GOVERNANCE
- AMBIENTE
- ECONOMIA
- GENIUS LOCI
- BELLEZZA
- RAZIONALITA'
- CONTESTO
- DIVERSITA'



(27)

La creazione architettonica, la qualità delle costruzioni, il loro inserimento armonioso nell'ambiente circostante, il rispetto dei paesaggi naturali e urbani e del patrimonio collettivo e privato sono di **pubblico interesse**. Il reciproco riconoscimento dei titoli di formazione dovrebbe perciò basarsi su criteri qualitativi e quantitativi tali da garantire che i possessori dei titoli di formazione riconosciuti sono in grado di comprendere e di tradurre le esigenze degli individui, dei gruppi sociali e delle autorità in materia di assetto dello spazio, di progettazione, organizzazione e realizzazione delle costruzioni, di conservazione e di valorizzazione del patrimonio architettonico e di tutela degli equilibri naturali

DIRETTIVA 2005/36/EU
riconoscimento
qualifiche professionali

DIRETTIVA 2013/55/EU
riconoscimento qualifiche
professionali

(33) Sono oggetto della presente direttiva anche i servizi sia alle imprese sia ai consumatori, quali i servizi di consulenza legale o fiscale, i servizi collegati con il settore immobiliare, come le agenzie immobiliari, l'edilizia, compresi i **servizi degli architetti**, la distribuzione, l'organizzazione di filiere, il noleggio di auto, le agenzie di viaggio.

(40) La nozione di **«motivi imperativi di interesse generale»**, come riconosciuta nella giurisprudenza della Corte Europea, copre almeno i seguenti motivi:

- Ordine pubblico
- Sanità pubblica
- Ordine sociale
- Tutela dei consumatori e dei lavoratori
- Protezione dell'ambiente e dell'ambiente urbano, compreso l'assetto territoriale in ambito urbano e rurale
- La conservazione del patrimonio nazionale storico ed artistico
- (...)

DIRETTIVA 2006/123/EU
Direttiva Servizi

(33) Sono oggetto della presente direttiva anche i servizi sia alle imprese sia ai consumatori, quali i servizi di consulenza legale o fiscale, i servizi collegati con il settore immobiliare, come le agenzie immobiliari, l'edilizia, compresi i **servizi degli architetti**, la distribuzione, l'organizzazione di filiere, il noleggio di auto, le agenzie di viaggio.

(40) La nozione di **«motivi imperativi di interesse generale»**, come riconosciuta nella giurisprudenza della Corte Europea, copre almeno i seguenti motivi:

- Ordine pubblico
- Sanità pubblica
- Ordine sociale
- Tutela dei consumatori e dei lavoratori
- Protezione dell'ambiente e dell'ambiente urbano, compreso l'assetto territoriale in ambito urbano e rurale
- La conservazione del patrimonio nazionale storico ed artistico
- (...)

DIRETTIVA 2006/123/EU
Direttiva Servizi

SENTENZA-

La sentenza, emessa nel luglio 2019 rappresenta un punto di svolta nelle politiche liberiste europee.

Nelle 11 pagine di argomentazioni la Corte, pur non accogliendo tutte le motivazioni addotte dalla Repubblica Federale Tedesca, accoglie il concetto che il mercato dell'architettura in Germania, a causa dell'eccessivo numero di architetti, se non regolato, può determinare eccessi di ribasso.

Questi eccessi di ribasso possono danneggiare la qualità dei servizi, con danno per la committenza.

Nella sentenza viene definito che l'attività dell'architetto è motivo imperativo di interesse generale e altri importanti principi.

- (...)

Causa C-377/17
Sentenza della Corte Europea 4
luglio 2019 nella causa proposta
dalla Commissione Europea
Contro
Repubblica Federale di Germania
Sostenuta da
Ungheria

Per avere mantenuto un sistema di
Onorari massimi e minimi per
Architetti e Ingegneri (HOAI)

SENTENZA-

La sentenza, emessa nel luglio 2019 rappresenta un punto di svolta nelle politiche liberiste europee.

Nelle 11 pagine di argomentazioni la Corte, pur non accogliendo tutte le motivazioni addotte dalla Repubblica Federale Tedesca, accoglie il concetto che il mercato dell'architettura in Germania, a causa dell'eccessivo numero di architetti, se non regolato, può determinare eccessi di ribasso.

Questi eccessi di ribasso possono danneggiare la qualità dei servizi, con danno per la committenza.

Nella sentenza viene definito che l'attività dell'architetto è motivo imperativo di interesse generale e altri importanti principi.

- (...)

Causa C-377/17
Sentenza della Corte Europea 4
luglio 2019 nella causa proposta
dalla Commissione Europea
Contro
Repubblica Federale di Germania
Sostenuta da
Ungheria

Per avere mantenuto un sistema di
Onorari massimi e minimi per
Architetti e Ingegneri (HOAI)

I NUOVI PRINCIPI DELLA DIRETTIVA APPALTI EUROPEA REVISIONATA

- **Divisione degli appalti in:**
 - **Appalti di servizi**
 - **- appalti di lavori**
 - **Appalti di forniture**

**REVISIONE DELLA
DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti**

ATTESA PER IL 2025



I NUOVI PRINCIPI DELLA DIRETTIVA APPALTI EUROPEA REVISIONATA Dichiarazione del New European Bauhaus Collective (NEBC) sugli appalti pubblici

1. introduzione

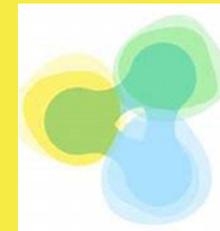
La qualità dell'ambiente costruito ha un enorme impatto sulla qualità della vita di cittadini.

. Un ambiente costruito di alta qualità influenza la quotidianità vita dei cittadini attraverso il suo design di alta qualità deve risolvere i bisogni urgenti in materia cambiamento climatico, sostenibilità, economia circolare, costi del ciclo di vita e riutilizzo facoltativo mediante principi di pianificazione olistica, integrativa e cooperativa. Le norme della Direttiva sugli appalti pubblici definiscono in modo imperativo il quadro per gli appalti

. Qual è il carattere specifico dei servizi di pianificazione e progettazione come servizi intellettuali, che in alcune lingue si chiamano servizi creativi?
Il denominatore comune è il fatto che il risultato di tali servizi non può essere descritto in anticipo.

REVISIONE DELLA
DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti

ATTESA PER IL 2025



I NUOVI PRINCIPI DELLA DIRETTIVA APPALTI EUROPEA REVISIONATA

Dichiarazione del New European Bauhaus Collective (NEBC) sugli appalti pubblici

In questo senso il servizio intellettuale differisce fundamentally dall'acquisto di merce, dove la qualità del prodotto finale può essere descritta in dettaglio e in anticipo. A questo proposito, troviamo **impossibile giustificare l'appalto di soli servizi intellettuali in base al prezzo** - che è ancora possibile secondo l'attuale Direttiva.

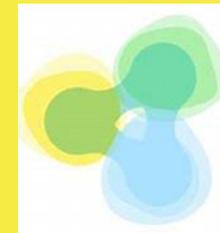
Un altro argomento è **la necessità di innovazione**, soprattutto se si vuole promuovere una nuova qualità nei processi edilizi e paesaggistici.

Le soluzioni innovative non possono essere trovate commissionando l'opera mediante l'offerta più conveniente ma possono essere trovate solo cercando la migliore soluzione qualitativa.

C'è bisogno che i **servizi intellettuali siano trattati diversamente nella Direttiva**, meglio espressi da un apposito capitolo dedicato. Questo può consentire di dare maggior peso al diverso tipo e qualità dei servizi intellettuali in relazione ad altri servizi..

**REVISIONE DELLA
DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti**

ATTESA PER IL 2025



I NUOVI PRINCIPI DELLA DIRETTIVA APPALTI EUROPEA REVISIONATA

Dichiarazione del New European Bauhaus Collective (NEBC) sugli appalti pubblici

2. Migliore riconoscimento della specificità dei servizi intellettuali

I servizi intellettuali si basano su diverse specificità:

- il fornitore di servizi adatta la propria offerta di servizi a ciascuna opportunità commerciale;
- i servizi sono realizzati su misura per soddisfare le esigenze specifiche di ciascun cliente;
- i risultati dei servizi non sono palpabili e la loro consistenza e costi possono cambiare a seconda dei risultati specifici.
- L'acquisto di queste prestazioni intellettuali, per loro natura complesse, merita di essere trattato in modo diverso dall'acquisto di servizi standard.
- Il processo di valutazione le capacità e le offerte dei fornitori richiedono una grande professionalità.

REVISIONE DELLA
DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti

ATTESA PER IL 2025



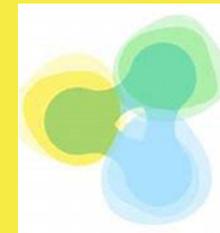
I NUOVI PRINCIPI DELLA DIRETTIVA APPALTI EUROPEA REVISIONATA

Dichiarazione del New European Bauhaus Collective (NEBC) sugli appalti pubblici

- . Pertanto, **le regole di acquisto applicabili dovrebbero essere separate dalle regole usate per altri tipi di fornitura**. Sulla base di una chiara definizione di servizi intellettuali, un capitolo specifico consentirebbe di affrontare alcune questioni che devono essere trattate diversamente:
- per le soglie e l'ammissibilità, un quadro più consono alla strutturazione economica di fornitori di servizi intellettuali;
 - una scelta della procedura più orientata alla qualità;
 - un regime speciale per consentire una più agevole collaborazione durante le procedure;
 - preferenza per criteri di qualità ed esclusione di criteri esclusivamente quantitativi o criteri economici non appropriati per la selezione del servizio intellettuale fornitori;
 - seguendo il modello della giuria nei concorsi di progettazione, introduzione di una valutazione organismo per tutte le procedure in cui la qualità, l'innovazione o la sostenibilità orientata al futuro sono necessarie soluzioni.

**REVISIONE DELLA
DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti**

ATTESA PER IL 2025



I NUOVI PRINCIPI DELLA DIRETTIVA APPALTI EUROPEA REVISIONATA

Dichiarazione del New European Bauhaus Collective (NEBC) sugli appalti pubblici

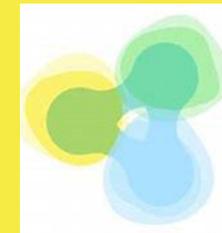
3. Garantire procedure di appalto orientate alla qualità

L'Architettura e tutta la progettazione e pianificazione sono servizi completamente focalizzati sulla qualità e non possono essere misurati o stimati da criteri economici quantitativi. Pertanto, dovrebbero essere favorite le procedure basate sulle decisioni che portano alla qualità.

L'attuale direttiva teoricamente consente di realizzare l'obiettivo. Ma in pratica, le amministrazioni aggiudicatrici non stanno utilizzando sufficienti opzioni di acquisto basate sulla qualità. Usano il prezzo più basso spesso come unico criterio di scelta. Per loro stessa natura, i concorsi di progettazione sono il modo migliore per procurarsi Servizi intellettuali.

REVISIONE DELLA
DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti

ATTESA PER IL 2025



I NUOVI PRINCIPI DELLA DIRETTIVA APPALTI EUROPEA REVISIONATA

Dichiarazione del New European Bauhaus Collective (NEBC) sugli appalti pubblici

4. Migliorare l'accesso agli appalti per le PMI e nuovi operatori

I criteri di ammissibilità/selezione dovrebbero essere rivisti per i servizi intellettuali.

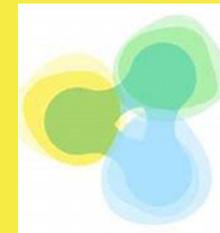
La difficoltà per le PMI e per gli operatori emergenti per accedere al mercato sono direttamente collegate all'uso inadeguato dei criteri di selezione da parte delle autorità pubbliche..

Quando si appaltano servizi intellettuali, molte amministrazioni aggiudicatrici chiedono agli operatori specializzati informazioni sui servizi dal punto di vista economico come supporto informativo per le loro gare.

La Competizione per il Progetto Architettonico dovrebbe essere l'unica procedura ove questo requisito sia possibile. Per lo meno, le regole dovrebbero imporre un pagamento adeguato quando il lavoro è richiesto dagli offerenti. Se non è previsto il pagamento del lavoro svolto (anche in forma di semplice rimborso spese), questo sfavorisce l'accesso dei piccoli studi, che non possono assorbire il costo della procedura.

REVISIONE DELLA
DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti

ATTESA PER IL 2025





OA.GE100
ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI DI GENOVA
[1923 — 2023]

ottobre 2023



GRAZIE PER L'ATTENZIONE

**REVISIONE DELLA
DIRETTIVA 2014/24/EU
Direttiva Appalti**

ATTESA PER IL 2025



**GNA
PPC** | CONSIGLIO NAZIONALE
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

